



CITTÀ METROPOLITANA DI MESSINA

Decreto Sindacale

n. 212 del 29 SET. 2020

OGGETTO: Approvazione Schema di Accordo di Programma tra gli Enti Pubblici: "Città Metropolitana di Messina", "Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina" e "Conservatorio Musicale A. Corelli di Messina", per la realizzazione del Festival "Autunno in Musica", destinato ai Comuni dell'Area Metropolitana che hanno aderito.

IL SINDACO METROPOLITANO

l'anno duemilaventi il giorno VENTINOVE del mese di SETTEMBRE,
alle ore 14:10, nella sede di Palazzo dei Leoni, con l'assistenza del Segretario
Generale Avv. M. A. CAPONETTI :

Vista l'allegata proposta di decreto relativo all'oggetto;

Vista la L.R. n. 15/2015 e successive modifiche ed integrazioni;

Viste le LL.RR. n. 48/1991 e n. 30/2000 che disciplinano l'O.R.EE.LL.;

Visto il D.Lgs. n. 267/2000 e ss.mm.ii.;

Visto il D.P. della Regione Siciliana n. 576/GAB del 02/07/2018, che all'art. 2 recita: "*le funzioni del Sindaco Metropolitan e della Conferenza Metropolitana sono esercitate dal Sindaco pro-tempore del Comune di Messina On.le Cateno De Luca*";

Visti i pareri favorevoli, espressi ai sensi dell'art. 12 della L.R. n. 30 del 23.12.2000:

- per la regolarità tecnica, dal Dirigente proponente;
- per la regolarità contabile e per la copertura finanziaria della spesa, dal Dirigente della II Direzione – Servizi Finanziari;

DECRETA

APPROVARE la proposta di decreto indicata in premessa, allegata al presente atto per farne parte integrante e sostanziale, facendola propria integralmente.

DARE ATTO che il presente provvedimento è immediatamente esecutivo a norma di legge.



CITTÀ METROPOLITANA DI MESSINA

Proposta di Decreto Sindacale

della I DIREZIONE “Servizi Generali e Politiche di Sviluppo Economico e Culturale”
Servizio “Cultura”

OGGETTO: Approvazione Schema di Accordo di Programma tra gli Enti Pubblici: “Città Metropolitana di Messina”, “Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina” e “Conservatorio Musicale A. Corelli di Messina”, per la realizzazione del Festival “Autunno in Musica”, destinato ai Comuni dell’Area Metropolitana che hanno aderito.

PREMESSO che tra le finalità strategiche della Città Metropolitana di Messina rientrano la promozione, programmazione e realizzazione di iniziative ed attività culturali e sociali, eventi celebrativi nonché la valorizzazione del territorio sia dal punto di vista del patrimonio culturale che turistico, attraverso anche la collaborazione con altri Enti istituzionali del territorio, ai sensi della L.R. n. 9/86, art. 13 e L.R. n. 15/2015;

CHE la Città Metropolitana di Messina - I Direzione "Servizi Generali e Politiche di Sviluppo Economico e Culturale" Servizio Cultura, intende realizzare il Festival “Autunno in Musica” per l’animazione e valorizzazione del territorio Provinciale, con il coinvolgimento di partners di eccellenza;

CHE con nota prot. n. 18913/20 del 24/07/2020 è stata richiesta ai Comuni ricadenti sul territorio della provincia di Messina, espressa manifestazione di interesse al progetto posto in essere dalla Città Metropolitana di Messina, in sinergia con l’Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina e il Conservatorio di Musica “A. Corelli” di Messina;

CHE in relazione alla stessa richiesta, entro i termini stabiliti hanno fatto pervenire la propria manifestazione di interesse i Comuni di: Santo Stefano di Camastra, Sinagra, Naso, San Teodoro, Sant’Agata di Militello, San Piero Patti, Brolo, Montagnareale, Galati Mamertino, Mirto, Castoreale, Monforte San Giorgio, Gallodoro, Acquedolci, Oliveri, Tusa, Montalbano Elicona Saponara, Basicò, Condorò;

VISTO lo schema di Accordo di Programma tra gli Enti Pubblici Città Metropolitana di Messina, Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina e Conservatorio Musicale A. Corelli di Messina, allegato al presente decreto per farne parte integrante e sostanziale;

CHE si rende necessario impegnare, ai sensi dell’art. 183 del D.Lgs. n. 267/2000, la somma di € 40.000,00 onnicomprensiva sul Cap. 1953 denominato “Valorizzazioni attività musicali” Bilancio 2020, sufficientemente capiente, da ripartire in uguale misura tra l’Ente Teatro e il Conservatorio Corelli, al fine di fronteggiare la spesa per gli spettacoli proposti, a carico di questo Ente, come da Accordo di Programma;

RITENUTO che l’intervento suindicato è pienamente in linea con le scelte di politica culturale operate dall’Amministrazione attiva;

VISTE le LL.RR. 48/91 e 30/2000 che disciplinano l'O.R.E.L.;
VISTO il D. Lgs. n.267/2000;
VISTA la L.R. n. 15/2015 e successive modifiche ed integrazioni;
VISTO lo Statuto Provinciale;

Si propone che il Sindaco Metropolitan

DECRETI

PRENDERE ATTO di quanto in premessa che qui si intende integralmente trascritto e riportato;

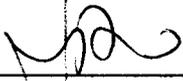
APPROVARE lo schema di Accordo di Programma tra gli Enti Pubblici Città Metropolitana di Messina, Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina e Conservatorio Musicale A. Corelli di Messina, per la realizzazione del Festival "Autunno in Musica", a favore dei Comuni dell'Area Metropolitana che hanno manifestato la volontà di aderire al progetto, allegato al presente decreto per farne parte integrante e sostanziale;

DARE ATTO che l'Accordo di Programma di che trattasi avrà efficacia dal momento della formale sottoscrizione;

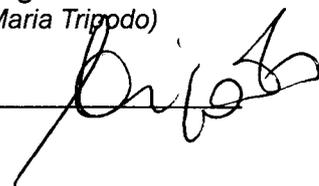
IMPEGNARE, ai sensi dell'art. 183 del D.Lgs. n. 267/2000, la somma di € 40.000,00 onnicomprensiva sul Cap. 1953 denominato "Valorizzazioni attività musicali" Bilancio 2020, sufficientemente capiente;

DARE MANDATO alla Dirigente della I Direzione "Servizi Generali e Politiche di Sviluppo Economico e Culturale"- Servizio Cultura di porre in essere gli atti consequenziali all'approvazione del presente provvedimento.

Il Resp. Servizio Cultura
(Arch. Attilio Griso)



La Dirigente
(Avv. Anna Maria Trippido)



SI ALLEGANO I SEGUENTI DOCUMENTI:

1. Schema accordo di programma.

Oggetto: Approvazione Accordo di Programma tra gli Enti Pubblici: "Città Metropolitana di Messina", "Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina" e "Conservatorio Musicale A. Corelli di Messina", per la realizzazione del Festival "Autunno in Musica", destinato ai Comuni dell'Area Metropolitana che hanno aderito.

PARERE DI REGOLARITÀ TECNICA

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 12 della L.R. 23-12-2000 n. 30 e ss.mm.ii., si esprime parere:

favorevole

In ordine alla regolarità tecnica della superiore proposta di decreto.

Addi 18 SET. 2020

IL DIRIGENTE
Avv. Anna Maria Tripodo



Si dichiara che la proposta non comporta riflessi diretti o indiretti sulla situazione economico-finanziaria dell'Ente e pertanto non è dovuto il parere di regolarità contabile.

Addi _____

IL DIRIGENTE
Avv. Anna Maria Tripodo

PARERE DI REGOLARITÀ CONTABILE

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 12 della L.R. 23-12-2000 n. 30 e ss.mm.ii., si esprime parere:

FAVOREVOLE

In ordine alla regolarità contabile della superiore proposta di decreto.

Addi 23/9/2020

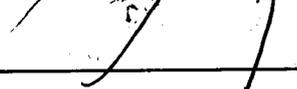
IL DIRIGENTE II DIREZIONE
Avv. Anna Maria Tripodo



Ai sensi del D.Lgs 267/2000, si attesta la copertura finanziaria della superiore spesa.

Addi 23/09/2020

IL DIRIGENTE II DIREZIONE
Avv. Anna Maria Tripodo



2° DIR. SERVIZI FINANZIARI
UFFICIO IMPEGNI

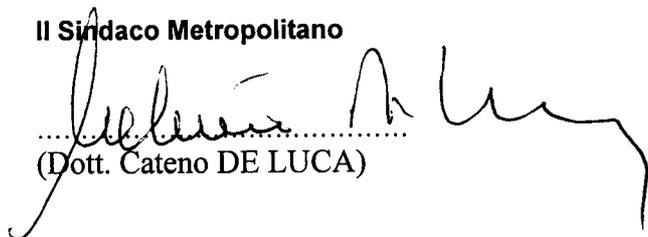
Impegno n° 16 Importo € 40.000,00
Disponibilità Cap. 1953 Bil. 2020
Messina 23/09/2020 Il Funzionario

Decreto Sindacale n. 212 del 29 SET. 2020

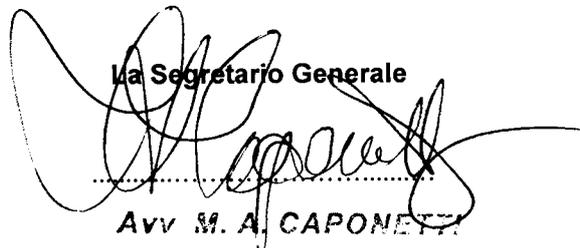
Oggetto: Approvazione Schema di Accordo di Programma tra gli Enti Pubblici: "Città Metropolitana di Messina", "Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina" e "Conservatorio Musicale A. Corelli di Messina", per la realizzazione del Festival "Autunno in Musica", destinato ai Comuni dell'Area Metropolitana che hanno aderito.

Letto, confermato e sottoscritto.

Il Sindaco Metropolitan


.....
(Dott. Cateno DE LUCA)

Il Segretario Generale


.....
AVV. M. A. CAPONETTI

Il Certificato di pubblicazione del presente provvedimento all'Albo Pretorio di questa Città Metropolitana di Messina è reso in forma elettronica dal Servizio preposto.

E' copia conforme all'originale da servire per uso amministrativo.

Messina, _____

IL SEGRETARIO GENERALE

ACCORDO DI PROGRAMMA TRA GLI ENTI PUBBLICI: "CITTÀ METROPOLITANA DI MESSINA", "ENTE AUTONOMO REGIONALE TEATRO DI MESSINA", "CONSERVATORIO MUSICALE A. CORELLI DI MESSINA", PER LA REALIZZAZIONE DEL FESTIVAL "AUTUNNO IN MUSICA", DESTINATO AI COMUNI DELL'AREA METROPOLITANA CHE HANNO ADERITO

L'anno 2020, il giorno del mese di in Messina, Corso Cavour presso la sede della Città Metropolitana di Messina, sono presenti:

1. Per la Città Metropolitana di Messina, il Sindaco Metropolitan Dott. Cateno De Luca;
2. Per L'Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina, il Presidente Dott. Orazio Miloro;
3. Per il Conservatorio Musicale A. Corelli, il Presidente Dott. Giuseppe Ministeri.

PREMESSO che tra le finalità strategiche della Città Metropolitana di Messina rientrano la promozione, programmazione e realizzazione di iniziative ed attività culturali e sociali, eventi celebrativi nonché la valorizzazione del territorio sia dal punto di vista del patrimonio culturale che turistico, attraverso anche la collaborazione con altri Enti istituzionali del territorio, ai sensi della L.R. n. 9/86, art. 13 e L.R. n. 15/2015;

CHE la Città Metropolitana di Messina - I Direzione "Servizi Generali e Politiche di Sviluppo Economico e Culturale" Servizio Cultura, intende realizzare un Festival denominato "Autunno in Musica" per l'animazione e valorizzazione del territorio Provinciale, con il coinvolgimento di partners di eccellenza;

CHE con nota prot. N. 18913/20 del 24/07/2020 è stata richiesta ai Comuni della Provincia di Messina espressa manifestazione di interesse al progetto, in sinergia anche con "Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina" e "Conservatorio di Musica A. Corelli di Messina";

CHE pertanto si ritiene opportuno procedere alla stipula di apposito accordo di programma;

TUTTO CIÒ PREMESSO

le parti come sopra costituite, convengono e stipulano quanto segue:

Art. 1 – Organizzazione attività

Il presente Accordo regola i rapporti tra gli Enti pubblici Città Metropolitana di Messina, Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina, Conservatorio di Musica A. Corelli di Messina e Comuni, nel progetto di valorizzazione culturale e turistica del territorio;

Art. 2 – Modalità erogazione eventi e costi

Gli eventi di cui al presente Festival "Autunno in Musica" consistono in esibizioni musicali che l'Ente Teatro ed il Conservatorio Corelli si impegnano ad espletare nei Comuni che hanno presentato manifestazione d'interesse, ed ammessi secondo quanto specificato all'art. 7.

Si riportano le tipologie delle esibizioni musicali come di seguito specificato:

Tipologia di eventi organizzati dal Conservatorio Musicale Corelli

- Concerto della "CORELLI JAZZ BAND" per una spesa di € 8.000,00 onnicomprensiva durata h. 1,30 circa di cui *allegata scheda 1a* (Responsabile M° Giovanni Mazzarino);
- Concerto "BRASS" per una spesa di € 7.000,00 onnicomprensiva durata h. 1,30 circa di cui *allegata scheda 1b* (Responsabile M° Biagio Gangemi);
- Concerto Pop-Rock per una spesa di € 2.000,00 onnicomprensiva durata h. 1,15 circa di cui *allegata scheda 1c*;
- Concerti Formazioni ridotte (Jazz, Fisarmoniche, Sax, Quartetto Flauti, Ensemble Chitarre, etc.) del costo di € 500,00 ciascuno durata h 1,00 circa di cui *schede allegate dal n. 1d al n. 1p* (Responsabile M° Antonino Averna);

Tipologia di eventi organizzati dall'Ente Teatro:

- Band "Camera a Sud" (sestetto), per una spesa di € 1.800,00 + IVA a concerto + service audio-luci, di cui *allegata scheda 2a*
- "Le Quattro Stagioni di Vivaldi" Giuseppe Fabio Lisanti (violino) – Oriana Celesti (cembalo), per una spesa di € 1.400,00 + IVA a concerto (inclusi noleggio e trasporto cembalo), di cui *allegata scheda 2b*
- Duo Alogna (violino)-Gullotta (pianoforte), per una spesa di € 1.800,00 + IVA a concerto + noleggio pianoforte a coda, di cui *allegata scheda 2c*
- Orchestra del Teatro "Vittorio Emanuele", per una spesa di € 15.000,00 + IVA, di cui *allegata scheda 2d*
- I Mandolini dei Nebrodi, con performance "Tra Sicilia e America. Canti serenate e balli", per una spesa di €. 2.000,00 onnicomprensivo *di cui all. scheda 2e*

Gli eventi sopra descritti, valutati quali ammissibili anche sulla base delle richieste dei Comuni, saranno assegnati per varia tipologia sino alla concorrenza di € 40.000,00 onnicomprensivi, come previsto al successivo art. 3. L'assegnazione avverrà secondo quanto stabilito da una commissione formata dal Funzionario Resp. Servizio Cultura della Città Metropolitana di Messina e dal soggetto rispettivamente designato dall'Ente Teatro V.E. e dal Conservatorio Corelli. Tale designazione dovrà essere comunicata in concomitanza della firma del presente atto.

Art. 3 – Carico oneri e ripartizione spese

Saranno a carico della Città Metropolitana di Messina gli oneri da corrispondere all'Ente Teatro e al Conservatorio Corelli per gli spettacoli proposti all'Art. 2 sino alla concorrenza di € 20.000,00 per ciascuno di essi; mentre a carico dei Comuni saranno gli oneri organizzativi-amministrativi e sanitari di cui: location, allestimento palco, service audio/video e luci, eventuale noleggio pianoforte, S.I.A.E. e/o quant'altro necessario per lo svolgimento dell'evento.

Il materiale promo/pubblicitario relativo all'iniziativa sarà predisposto a cura e carico del Conservatorio Corelli secondo un successivo dettagliato programma degli eventi.

Art. 4 - Durata

Il presente accordo ha la durata di gg. 90 a decorrere dalla sottoscrizione del presente accordo di programma.

Art. 5 – Comunicazioni e promozioni

La comunicazione promozionale delle varie manifestazioni dovranno riportare il logo della Città Metropolitana di Messina, dell'Ente Teatro, del Conservatorio Corelli e quello del Comune interessato.

Art. 6 - Obblighi tra le parti

Ogni Comune dovrà mettere a disposizione, con oneri a proprio carico, strutture, attrezzature, mezzi e beni mobili di proprietà o in disponibilità, necessari all'attuazione dell'evento.

Gli Enti coinvolti dovranno usare la diligenza del buon padre di famiglia, dovranno osservare tutte le norme di sicurezza e di igiene contenute nei regolamenti Comunali nonché nelle disposizioni di legge in materia applicabili e compatibili con la natura dei beni medesimi.

La logistica degli spazi deve essere coerente con quanto previsto dalle norme regolamentari e di legge.

Art. 7 – Valutazione e Affidamento eventi

Gli eventi saranno concessi ai Comuni che hanno aderito alla n/s richiesta di manifestazione d'interesse mediante p.e.c. nei termini previsti. Verranno valutati con priorità gli eventi di aggregazione territoriale, nonché l'ordine di arrivo a questo Ente delle predette comunicazioni, e ciò in base al numero degli spettacoli programmati in relazione ai fondi disponibili stanziati da parte di questa Città Metropolitana.

Art. 8 – Certificazione degli oneri a carico Comuni

I Comuni che hanno aderito mediante manifestazione d'interesse nei termini stabiliti, dovranno presentare prima dell'assegnazione dell'evento, pena esclusione, espressa certificazione di cui all'art. 3 e 6, a firma del competente organo del Comune interessato.

Art. 9 – Condizioni atmosferiche avverse

Per gli spettacoli che verranno organizzati all'aperto, in caso di gravi condizioni atmosferiche avverse (pioggia, grandine, forte vento etc.) verranno rinviati a nuova data da concordare tra questi Enti Pubblici ed il Comune ospitante l'evento.

In caso di condizioni atmosferiche avverse ad evento iniziato, la liquidazione verrà effettuata per intero solo dopo il superamento del 50% del relativo programma. Il non superamento della soglia del 50% non produrrà alcun onere alla Città Metropolitana di Messina e l'evento verrà rinviato come sopra descritto.

Art. 10 – Liquidazione spettanze

La liquidazione delle spettanze all'Ente Teatro e al Conservatorio Corelli avverrà al completamento degli eventi previsti nel redigendo cartellone sino alla concorrenza di cui all'art. 3, dopo che gli stessi presentano a questa Città Metropolitana apposita attestazione di avvenuta esecuzione dello spettacolo rilasciata dai Comuni interessati, anche come previsto nell'eventualità di cui all'art. 9.

Art. 11 - Pubblicazione

Il presente accordo di programma, sarà pubblicato all'Albo Pretorio on line della Città Metropolitana di Messina.

Art. 12 – Registrazione

La presente convenzione sarà registrata solo in caso d'uso e le spese saranno a completo carico della parte che ne dia adito in ragione del proprio comportamento inottemperante.

Art. 13 – Norme finali

Per quanto non previsto nel presente atto le parti si richiamano alle norme del Codice Civile e di legge.

Si dà mandato al Dirigente della I Direzione della Città Metropolitana di Messina del Servizio Cultura di porre in essere gli atti consequenziali in relazione alle adesioni da parte dei Comuni interpellati. Letto, confermato e sottoscritto

1. Per la Città Metropolitana di Messina, il Sindaco Metropolitan Dott. Cateno De Luca;

2. Per L'Ente Autonomo Regionale Teatro di Messina, il Presidente Dott. Orazio Miloro;

3. Per il Conservatorio Musicale A. Corelli, il Presidente Dott. Giuseppe Ministeri
